

Con una exposición y un concierto es recordado el gran Roberto Mahler

AGENDA. Museo UACH abrió muestra y la OCV tocará algunas de sus obras.



EL ACADÉMICO JOSÉ MANUEL IZQUIERDO KÖNING DONÓ SUS ARCHIVOS.

En el Museo Histórico y Antropológico UACH fue inaugurada ayer la exposición "El otro Mahler". Consiste en documentos donados por el musicólogo José Manuel Izquierdo (académico del Instituto de Música UC), quien durante dos décadas se dedicó a reunir fotografías, archivos y cerca de 100 partituras del célebre músico Roberto Mahler, quien llegó a Valdivia en 1928. Aquel material fue la base para su tesis de licenciatura en musicología. Y ahora está en poder de la Dirección Museológica UACH, que se encargará de administrarla, con la idea de que a futuro quede a disposición de la comunidad en general.

EN ESCENA

A Roberto Mahler (sobrino de Gustav Mahler) se le atribuyen años de gran productividad musical en Valdivia, reflejados por ejemplo, en la creación de la Orquesta Mahler y en la formación de maestros como Donald Little y Ernesto Guarda.

El destacado músico y compositor checo/austriaco también será recordado con los conciertos "El otro Mahler", de la Orquesta de Cámara de Valdivia. Considera piezas adaptadas e intervenidas por el compositor René Silva. Las presentaciones son a las 20 horas de mañana, en el Teatro Regional Cervantes y el sábado en el Aula Magna UACH. **CS**

Ministra de las Culturas viene a inaugurar el 30° FICValdivia

● En el Teatro Regional Cervantes se realizará el lunes 9, a las 20:30 horas, la inauguración del 30° Festival Internacional de Cine de Valdivia. Al igual que el año pasado, será la actriz Mariana Loyola la encargada de conducir la ceremonia que estará encabezada por autoridades locales y regionales. Una de las invitadas especiales será la Ministra de las Culturas Carolina Arredondo, quien visitará la región por primera vez tras asumir el cargo en agosto, en reemplazo de Jaime de Aguirre. Los detalles del programa del festival están en el sitio www.ficvaldivia.cl. **CS**

Pianista Alexandra Aubert inicia ciclo con obras de Pedro Humberto Allende

● Para marzo de 2024 está previsto el lanzamiento del nuevo disco de la pianista valdiviana Alexandra Aubert. Es un proyecto financiado por el Fondo de la Música, cuya planificación considera el registro fonográfico en octubre, además de los recitales y conciertos didácticos "Más allá de las tonadas: el piano de Pedro Humberto Allende". En Valdivia habrá presentaciones gratuitas hoy a las 19:30 horas en el Teatro Municipal Lord Cochrane; y el jueves 26, a las 10 horas, en el Colegio Bicentenario de Música Juan Sebastian Bach. El ciclo seguirá en noviembre, en Santiago. **CS**